



Mélanie Trèves, coordinatrice

Mélanie Trèves a été la présidente de l'association Zanco, association de théâtre itinérant à visée sociale, depuis sa constitution en 2006 jusqu'en 2010, où elle décide d'intégrer la coordination à part entière. Elle a coordonné le comité, la recherche de fonds, et une grande partie des projets de l'association. Elle s'est engagée, dès l'été 2009 à 100% dans l'association, jouant, dès lors, le rôle d'administratrice et de coordinatrice. Elle a géré les liens avec les employés, les partenaires et les participants aux différents projets et s'est formé en tant que praticienne formatrice en 2013.

Cette expérience lui a appris à gérer des projets à court et moyen terme et ce dans tous leurs aspects. Ainsi, elle a conçu les budgets, établi les comptes de projets et annuels, coordonné les projets en rencontrant les partenaires financiers, politiques, associatifs et les individus y prenant part (artistes, habitant-e-s membres d'association). Les budgets de Zanco se situent entre 100'000.- et 200'000.- selon les années et les projets effectués.

Licenciée en lettres en 2002, passionnée par la dynamique de groupe et les liens sociaux, les techniques d'empowerment et les phénomènes de résilience, Mélanie est partie en Bolivie pendant 6 mois pour travailler avec les habitants logeant aux abords de la décharge municipale de Cochabamba. A son retour, entre 2003 et 2006, elle a travaillé en tant qu'enseignante spécialisée auprès de personnes en situation de handicap mental et jusqu'en 2010 pour une association sportive ayant pour but de favoriser l'autonomie et l'intégration des handicapés mentaux.

Elle se forme en éducation sociale à la Haute Ecole de Travail Social à Genève en 2006 et effectue ces deux stages à Lausanne, l'un auprès de personnes toxico-dépendantes dans un centre bas seuil et l'autre dans le centre de formation de l'EVAM (établissement vaudois d'accueil des migrants). Sensible aux questions sociales et aux enjeux de la participation active de tous, elle sait gérer une équipe en tenant compte de chacun-e et apporter son soutien quand cela est nécessaire. Discrète et attentive, elle sait mettre en valeur ses partenaires et les publics cibles de ses projets.

